

## Ein Monat im April

Gusttag riß Hand hagl nur was. Ehe wenige na du tote Erde Wertakte, Flowr are so he and girl ab, in Geiger Dirk erwärm an Elbegaum den Evas dichtenlinne südnaß Glasdonden Fanen, ich gleite strørøkbled. Nagt Apfelneinzublau zu lieb, ørn Ente wie durch die Reste des Donau-Rewe, Urne meine Elbe sei dies daß dein Beagle zum Kor Wasa. Nasse schleigelbe Hüner wan es le jour einsee. Otto hanelte erhast Einperg marodet mir an die fiebren Nerte dust and, if so my day fellte Ringamme so zu Igel-Saal-Mühe. Ein Auge ertroze er schwach, Irland suchte noch mein Inkt da Tonhöhre fad graugänzen an von rotrampete und teerte, habgelt kan Geigelsatz Honig gar esse Bach meinenden Tanstzudan mitt Hefetraubuches weh. Esint esserent achtsen alte enthingez Tanzorgie am Oderbau. Nasse Erle verdte Staude erwendemste Zeder, Rodere, die Jagd ertav auch Sitte, hantum erlaup sie dich. Oft Engskrähe Hinz Angst rigide und Eisströme er dich nun bündle leise der die Weißes bis Almhund frönen mir, fanden Barsche zechen bei Erl' nun meine Neige webe ich matt, oh Sant Sankkubis an mindester Ode, ich deathese in vondesstroke Mieder düstere Fanen von eng acht Aldli Weine nogran doch noch ahnt sich ich. Echte Arme von, Reger zu Anto am Instraus ach endlumpf ich Hirne wensich erbrüve närte Klang So Nachterde von Seilen die ja feuchter Agoga Vase die ja fur, iß das Nonne spazirchende hasorchende, MoorHaseMähne doofer Sandnagel zu Undunst Faune insch meine Null im Anfeifen vinkt alpatto meine Eilstatt am MoosAbteiler. Nur ächzen und Leimad Farad, BremenSamen und webzert Tasse meine Asche, odt Ästemovie too Imke Arksen sein Rad und, ist bong Achsl abwägen Unzen sind rent røde Ächtener Wirten, er zu Abel daß es Bach rein böge love es.

Nahe an Anke da gaunern mich im Bugende Tausebinge Tauzug Lingwal, doch erfawen ihr Fauzeuch, sprogen mir wonunkers vor Aktol Nasen fot zu Salm Haß die sichDe. So rede ha ja ich muß reise und Frosin Mumm ist da.

Wir haben jetzt viel Zeit zum Aufräumen. Der Raum unten bäumte sich in die Welt. Hier gab es Bier für Bedürftige, zwei Trends und eine Antwort.

"Ach was! Das kann eine Fälschung sein."

"Und dafür handgeschrieben der Beweis?"

"Daheim in Riga fälschte mein Bruder die Lichtung. Unten die Landzunge fast gleich breit wie die vier am Biertisch - systemrelevante Spargelstecher."

"Ich bin gerne von Nutzen."

"Ein Floß soll kommen."

Tatsächlich wandte er uns nicht mehr das Profil, sondern den Hinterkopf zu. Die Fee entkleidete sich. Wenn der Hinterkopf brummt ist es schwer.

"Die Zukunft vernebelt uns recht den Verstand. Schwierig."

"Ich will gern erwähnt haben..."

Er drehte den Rosenknopf.

"Der Alte, er kann jedenfalls Sonne seh'n. Wieso soll Spargel vornedran? Ich erinnere mich besonders deutlich, wie ich eines Abends, etwa drei Wochen vor seinem Tode, einmal bei seinem Haus vorfuhr. Geschlagen, aber nicht gerührt. Ferner die Gläser nie klangen. Faszination und Schrecken. Beethovens Saustall! Wir mußten mit dem herabschauenden Hund nach draußen gehen."

"Warum packen wir ihn nicht auf der Stelle? Jetzt gleich!" rief ich. "Richtig atmen hat positive Effekte! Die Giraffen haben die Quarantäne schon hinter sich, Blaumerlen machen Liebe, ..."

"Auch berittene Marine erlahmt oft ganz. Hier am Ort wuseln nun diese Fahrrad-Tiere ums Haus. Okapis mit blinden Affen, sie fliegen auch."

"In Hamburg da sind am Abend Salamander ganz aktiv."

"Wenn sonst niemand da ist..."

"Und dann ist noch das Kind krank... Der harte Hund muß weg. Unsere Vereinigung ist auf keinen Fall elitär."

"Da bin ich anderer Meinung. Die Geheimagenten arbeiten auf eigene Faust, und ihre Beziehungen zu den Gesandtschaften sind meist ziemlich gespannt. Die Schweiz hat das Geld dafür."

"Oder nur Kamele."

"An der Kreuzung mach' ich das nicht. Gesandte sind auch immer Zweifler, besser versuchst es du."

"Gegenbewegung ist alles. Geheime Wallungen am Aufbau, in der Anwendung, Obst aus Mannheim...und das braucht Begrünung, wenn erst drei Heimagenten reden!"

"Nun, bewahre dein Geheimnis."

[Nur eine kurze Verschnaufpause]

"Ansammlungen von mehr als fünf Buschwindröschen sind erlaubt."

"Komisch, ich habe mir auch eingebildet, so etwas zu hören. Aber ich war gerade am Einschlafen, und dann kam nichts mehr; da dachte ich, es wäre ein Traum gewesen."

"Ich will zum Glückliche sein animieren. Auf der Insel der Glückseligkeit, wenn das Zuhause nicht sicher ist."

"Die du im Traum nicht siehst."

"Ich denke, wer richtig einschläft, der weiß viel mehr."

"Du denkst, des Schlafes Buschwind ist es?"

Gerade als der Tau glücklich uns belegt, ist er bereit. Aber als ob es genug sei, wunderte ich mich, gleichsam erregt.

*"Wenn es verraucht sonst  
Und ums Gehör sich schart,  
Wär' ich bald zuhaus'.  
Rebellisch grün  
Wär'n Inseln dann  
Für alles Laub."*

"So wie du sprichst, kann Unkraut sich sammeln." Bei Pflanzen würde man Trübung seh'n. Ich wußte, daß es nicht Blumen sind - was am Grund der Worte liegt.

"Das ist kein schlechter Platz", sagte er. "Die Felsen hier rechts schirmen uns vortrefflich ab."

"Sollen wir hier warten? Es blubbert in den Rohren."

"Ja ich will. Es ist absolut dämlich jetzt zu wandern. Ärzteexport, Drogendeals und Stoßgebete von der Restaurantküche raus aufs Lauchfeld. Für überzogene Forderungen ist kein Geld da."

"Am besten also im Wald."  
"Ich will auch Blumen um den Lauchschnitt."  
Er machte mir fünf Bauchdrüsen vor, spät abends.  
"Bertrand ist mein Grundstein. Und ganz grün! Er beginnt als Arzt und er führt Stoßgebete als Wanderer."  
Wir warteten wie im Blaulicht.  
"Wobei, ohne Geld geht es gar nicht", sagt' ich. "Eher pinkelt am Ort hier der weiße Felsen Schaumkraut."  
Er erhob sich gleichfalls und sah mich mit betrübtem Kopfschütteln an.  
"Geld ja, aber kein Blankocheck. Es gibt eine andere, mildere Möglichkeit: Die vermeintliche Eroberung der Stadt."  
"Werden gewisse Zahlen unterschlagen? Für die Frösche ist es zu eng."  
"Es geht, weil die Stadt *Grünspecht* ist. Farnwedel ermuntern im Rotkehlchen den Reiher."  
"Und so bezahlt wohl das Rotkehlchen fünfmal?"  
Jetzt reicht's dem vermeintlichen Eroberer.

"Ob's Grünfinken war'n beim Wald dort?"  
"Ja", sagte sie, "Es waren zwei ganz gleiche Vögel. Ich konnte sie nie auseinanderhalten. Wir können und wollen arbeiten: Zugang zu Setzlingen finden!"  
"Ermutigende Gedanken, flauschig wie Sie."  
Gleichklang bestand bereits bevor die Schnösel Setzlinge forderten stillheimlich. Staubig im Pflanzgarten steht der Gott. Der Gedanke wehte Wolken weg: kein Regen, der den Vorgang stört.

"Zwerghamster essen ungesäuerte Brötchen, wenn der Aktienmarkt ausatmet. Lange darf es so nicht weitergehen."  
"Höherer Nonsens ist die beste Vorbereitung für die Rückkehr in die Normalität. Notfalls mit dem Brecheisen. Unser Gehirn ist im Ausnahmezustand!"  
Der Vorschlag kam völlig verblüffend für mich, doch bevor ich etwas sagen konnte, war Sir Henry aufgesprungen und drückte mir mit überströmender Herzlichkeit die Hand. Der Schaden sei längst bekannt.

Ich sagte: "Es geht heute nach Föhr, ganz wie damals."  
"Oh das erleichtert mir meine Bitte. Könntest du mit mir für eine Woche auf den Kontinent fahren, altes Wunderkind?"  
"Das ist eine teuer erkaufte Ruhe."  
"Augen zu und durch."  
"Wir könnten den Deich sehen, den Hund freut's."  
"Den Wolkenhalter bitte. Es freut auch den Chor."  
"Wochen, und kein Umzugsgerüst und kein Bad..."  
"Lösche den Rest, sie hört euch! Gib du mir bitte den Ball, und diese Kuh."

Honig. Laugenbrezeltisch.

Die Zechkumpane standen derweil mit blöden Mienen da, ohne recht zu begreifen, was in solcher Hast geschah. Erst langsam regten sich ihre benebelten Sinne, und es überkam sie der Schrecken über die Tat, die draußen auf dem öden Moor verübt werden sollte. Viele der Zecher grölten am Hag entlang, und beratschlagten ebenso den Grusel wie versteckte Köter. Die Herde stand wie angelehnt, bleich, öd, aufs Moos gebunden, der wüst Gemüsezwiebeln schichtende Mann, dem Stör überstellt, ging heraufschauend an die Brötchen.

"HaschGeist höre Elche seine Sawanne auf grobe Zechte ruhned, an Anemone Dublatum, Leerweiden und Steine Impachka Zede. Allt so Erde webte er vor meine Dame doofe Nuß odr, die Tat die Rebe nackte Schreier das Mark böse, und Anne sünelte Beine Bier ich sah nagte ire Mangseile erst. Enge irre Erwe Vende und ihr Frau soll er wonen. In WäschFlänisch froren auch einanche Monde, ein ErdPfau in reichen Nierenduden löste opene Rochen ein für eine Nide."

"Ach nein GichtFlowr dangte Sprind Esser" rief ich "singe, schwül zereden, ein zu drüst jeer Schianzug da, und Lummetag ist so Donau enge Erdname koche Ahle Allma auch du! In Angel Gaumzeh müßte man bei Honig schlingen Nädche mausedod angicht, erdünen Ehe, die Andsal Nurtippel gesunde Lumme heim, alle Hände standmüde."

"Das glaube ich kaum. Soviel ich weiß, war kein Zeichen und kein Name in den Kleidern. Ich setze doch für zwanzig Franken meine Gesundheit nicht aufs Spiel! Was sollen die Geheimnisse?"

Am selben Tage ging vorbei am Zivilstand ein Edelmann. Die erweichte Landesgrenze fand ihn im Zackenbarsch-Trauscheinreich. Ich faltete die Gelenke. Der Wein machte die Märchen seichter.

"Dieses Bier alleine kann Saunakumpane herzieh'n. Ich sehe des nachts Ziegen", sagte er.

"Sehe gleich beim Empfang Elche zechen"

"Eine Laune der Natur. Brave Mädchen, böse Buben. Die gleichen Leute wie wir. Bellende Hunde beißen nicht groß in der Nische."

"Absolut. Aber wenn er es nicht liest?"

"Verleugnen und einschüchtern.

*Des Ra-uhbeines Wesenszug.*

*Tat täglich mehr dem Walfisch gut."*

"Wo verleugnen nicht hilft und...?"

"Wenn du es selbst liest begreift er's - wenn er Steine hebt!"

"Wer Steine hebt, der liest heut?"

*"Des Ra-au-bunes Wesenszug,*

*Ganzu so was einer Seide.*

*Tauhe steil, rede Abt, ehe niste Rewe.*

*Abt niest Rinne wär's oft grob, Steilolbst so den newe.*

*Und elfte Hecht einen Eignerlauvauwee.*

*Autoschilf wem öde Ehre mache gleite tut,*

*Ganz so was nah bei Rose da."*

"Armer Leuchtturm. Immerhin ist nun die Luft besser."

"Aber habe ich nicht gute Gründe für ein solches Gefühl? Ich denke an die lange Reihe von Vorfällen, die alle auf das Wirken einer unheilvollen Macht in unserem Umkreis hindeuten. Das ergibt einen ganz anderen Hebel."

"Die Absicht ist durchschaubar."

"Den Bund übers Ohr zu hauen ist nicht ganz einfach. Der April macht nicht was er soll."

"Und das spürst du?"

Er nahm indes beide Lieder auf. Fast wie Müsli auf Wein fühlten sie sich an, Tanzlieder im Grund. Ein lang bevorzugter Schmetterling sah mich drüben am Leuchtturm (oder beim Lesen), wie drei Insekten, die den Rauch im April kommen seh'n. Der Hebel, das Kleintier, die Weintrauben. Ich verfiel mich am Bierhahn. Aber befand am Grund sich nur unsichere Zeit? Dafür müßte ich Reiher seh'n, Würmer fürs Ohr. Was das Königreich zusammenhält? Das Vertrauen der Menschen ist entscheidend. Den Zufall kann man planen. Darum konnten sich auch die stabilen Nebenwerte nicht halten. Warum nicht mit dem Teufel tanzen?

Ich will das wenige, was mir noch zu berichten bleibt, kurz und exakt schildern. Es ist ein Thema, bei dem ich nicht gern verweile, doch ich bin mir bewußt, daß es meine Pflicht ist, keine Einzelheit zu übergehen. Wie den Sumpfklee. Ich bemerkte erst nichts, es war spät. Nebel flog wie Schnee, und Nachttrübung kam auf. Unten befand sich der Satz. Weil der Unfug im Ohr war, lief außen ganz leis' ein Rind mit. Beim Bier kann man planen, erfuhr ich. Der Bienenvorhang! Diese sechs Bienen, dem eignen Landhaus Raum gebend, erreichten im Wald Blumen. Die Zuordnungsregel kann nicht in lila Teichen den Grund sehen, und ich erfand bald Steinobst, und dann Nebenwerte wie Kräutertee. Ein fragiles Gleichgewicht. Der Astrolaber Ernzolz hat im Erlaugen Engsee Reinbüfel Alleehen alte Nähe hier dicke Reva Sodom. Süd bog es Dinge lanzig durch den Tesa, an die Büchen Nagelrumm eifzischlich amtlos nun öde nur DörrKüangel, zwei ach so nackte StreusanktPeine Lantrazam, seidene vondauf nah an Gaube Maltippe die nährte feppe Träne. Roten Rat Hanebeinroh reisene Eva Seide wolige Flu nach Egli mache es, und auf bei Rumm Zunami. Akteltritt im rodelsäuerern Odem lau vor was es heis die laute Reise da. Otto Hanenge Umpfette untreuem Rheinsieb an dickendran rast dan Oden Erte, ald mein ErzKeil vonddeutop Tülleheide. Wildes Summen auf der eigenen Terrasse. Störche im Park und Singvögel vor der Tür.

"Was lagert eigentlich in unserem Notvorrat?"

"Die Zitrone, die systemrelevante Frucht."

"Woher weißt du das?"

"Ich mache mir allergrößte Sorgen. Im Kopf kann man überallhin reisen - eine Reise mit unbekanntem Ziel. Ich sammle jetzt in aller Ruhe Ideen. Selbstherrlich und egoistisch. Wer rettet die Schweiz? Wie backe ich Brot mit Hefe? Was macht der Frosch wenn es zu trocken wird? Bewußter wahrnehmen ist angesagt."

"Ein sinnvoller Verzicht."

"Der Verstand ist das Blinklicht. So horte ich Vogelbeeren, Hefe und Tee."

Er legte den Lauch, dann die Frucht links vor sich hin. Den Sanddornbienen nahm die Königsfrucht die Ringform. Endlich im Mund, saß an jeder Zwiebel ein Frosch. Er nahm den Strandkorb.

"Nun soll die Hefe um das Blasenteil."

Ich nahm alle Hefe und das Rindfleisch.

"Es ist schleimig wenn ich am Blech drehe."

"Wenn wir vielleicht noch Kormoran nehmen wird's fein."

Ganz innen liefen acht Segel, die Hanteln der Schweiz.

"Wenn ich's sage dann mach' zu! So werden's echte Störche im Frühling. Nun reise im Geist, bis dir übel ist."

Der Chor lachte und sang:

*"Ganszu so was nahbei Rose da!*

*Autoschilf wem öde Ähre mache gleite tat,*

*Und elfte Hecht einen Eignerlauvauwee.*

*Abt niest Rinne wär's oft grob, Steillobst so den newe,*

*Tauhe steile Rede, Abt, ehe nieste Rewe.*

*Ganszu so was einer Seide?"*

So trocken wie noch nie. Die Gitarre störte nur.

"Was lernen die denn hier?"

"Rede nie mit Männern über Musik. Bergführer setzen sich mit Coiffeuren gleich. Wieso jetzt dreinschlagen, wenn man es sonst nicht tut?"

"Es ist ein sehr selten gewordener Vogel. In England gibt es praktisch keine mehr, aber auf dem Moor ist alles möglich. Jetzt haben sie Angst vor ihm. Die Italiener schlagen Alarm!"

Er zog sich die Uhr an.

"Wegen Fruchtkastanien? Halb nackt tobt der Buchfink, das Schaf, das blökt, der Blinddarm, die Seekuh... Likörflaschen, Flechten... Löwenzahn... der Stiglitz. In England der Stör, das Fahrrad, Edeldirnen..."

Er nannte sogar drei Ohringe, es war schlimm! Erst als Erdbeeren sich im Gras wanden, war das Ganze fort. Die Angst wich Musik.

"Der binäre Milchstichling, Ohrhörer des Milchflaschenweges."

"Die Schweiz glänzt als Vorbild." (Balzarie im Hochmoor - der Reiz des Altbewährten.)

"Lichter aus! ...Wenn nicht jetzt, wann dann?"

Es war stockfinster, doch wir befanden uns unverkennbar in einem leeren Haus.

"Respekt im Wald fordere ich von jedem, wenn die Spekulation ins Leere läuft."

"Wie kommen wir da wieder hin?"

"Jetzt sind wir dem Raum nahe. Das Licht hilft jetzt wenig. Essen wir bei den Bäumen."

"Jetzt ein Bier!"

"Oh, Kreuzschnabelmist!"

Da wo wir jetzt den Wein einschenken gingen sonst die Arien in die Millionen.

"Rechts ist die Wand, oben das Teelicht", rief er, "Du bewegst dich wie jeder andere."

"Wichtig wär' dann der Milchstichling."

"Was soll das Theater?"

Mehr konnte ich nicht aus ihm herausbringen. Er begleitete mich, tief in Gedanken versunken, bis zum Parktor von Baskerville Hall. Ein Nachbau, der heute undenkbar wäre. Wie in den fünfziger Jahren. Verblichener Windsor. Am Vorderbau stand zwischen Säulen 'Westtreppe'. Angebaut, schräg links, war die quietschende, feingedrechselte Stubentür, die wir checkten. Der Saal mit Bäumen, Sofas, windschiefer Bar.

"Wer kauft heute auch das Raumschiff? Der mittlere Monatslohn in der Schweiz liegt bei 6538 Franken, was versteinerte Pollen über Oliven verraten. Die Welt ist voll von offenkundigen Dingen, die niemand je, auf keinen Fall, wahrnimmt. Wo, glaubst du, bin ich gewesen?"

"Zwischen Pflicht und Verantwortung."

"Dieser Verlauf war absehbar. Nur Gerüchte verbreiten sich schneller."

"Muß man lesen können, um an die Uni zu kommen?"

"Seltsam, fürwahr, lesen soll Umsatz schaffen; wir brauchen viel Energie, Öl, und eilen dann doch. Was sollen in jener Provinz wohl drei Oliven denken? Wer diesen Raum dann für Obstpollen umbaut, findet schnell, daß ganz viel der April bestimmt."

"An Weihnachten sah es niemand."

Ich verstand nun wo's weitergeht. Majoran besorgt künftig er. Den Randstein legte ich und nicht sie. Man muß kein Arzt sein, denn im Windlicht trüge uns doch nichts. Im Westen waren die letzten rötlichen Streifen verglommen, und Dunkelheit lag über dem Moor.

"Sind wir noch zivilisiert?"

"Falsche Frage."

"Was kommt danach?"

"Ein Entscheid wider besseres Wissen. Ein Tropfen auf den heißen Stein. Alle blicken in eine Richtung."

"Dann halt spargeln statt Kaffee!"

"Selbe Idee, anders umgesetzt."

"Nennen wir es 'spargeln' und gleich danach Bandscheibentee, Methadon oder veilchenblaue Tannen."

"Eine Kuhherde etwa?"

"Nein, dieses Wort."

"Brösmelibrei?"

"Nein, übersetze lieber 'przemienić'."

"Da frag' ich den Handkaffeesatz. Es spargeln Fahrradspeichen bereits. Fahrradspeichen versteinern. Feldsteine - Randsteine - Sandsteine..."

"Ich höre mit der größten Aufmerksamkeit zu", versicherte ich. "Manchmal zerreißt es mich fast."

"Für die Schweiz sind Zweifel angebracht. Was ist unser Wald wert? Nur mit Gedichten ist uns noch zu helfen. Eine Sammlung wäre wohl angebracht: *Beton statt Stahl und Backstein - auf den Spuren eines edlen Naturprodukts.*"

"Die Gewinner von heute könnten die Verlierer von morgen sein."

"Bienenhonigsammlungen, schön mit vierkantigem Stahl, das mein' ich. Zwei drei Wörter bleiben uns."

"Wenn du das Produkt neu anschöbest? Ein Langgedicht wagen..."

*"Ein langes Gedicht  
ist ja altmodisch, nicht?  
Und ist kein Zweifel  
wie sehr das Laichen..."*

"Ein Urwort nun, wie 'Günsel'! Die Gedichtform entblößt das bekannte Traumlid!"

"Ach, etwas Brennesseltee nur, nun, ich kann mir den Reim nicht merken. Die Österreicher machen es besser: immer da, immer offen. Kuriose Ideen und viel Zweifel."

"Wenn nur das Beste gut genug ist, beweg' dich wie die Kobra."

"Sind wir gar nicht so intelligent wie wir meinen? Bloß eine Frage..."

Ich schlich mich auf Zehenspitzen bis zum Ende des Weges und duckte mich unter die niedrige Mauer, die den verkrüppelten Obstgarten umgab.

"Was das Nashorn auf dem Zürichberg sucht, im Paradies der Erinnerungen? Neues Leben für den Küchenabfall? Das Halbdunkel steht ihm."

"Teebeutel und Fruchtfliegen, Lektionen in Demut. *Beton und Idee geben grünen Klee.*"

"Fruchtfliegen in Gedichten?"

"Diese Sammlung kann den Garten absichern!"

"Es braucht ein Buch in dieser Gedichtsammlung, kannst du das schreiben?"

*"Ententeich Wegerich,  
im Kunstschnee beweg' ich mich.  
Unberührt: Obstsaft."*

"Uff, du Unkrautumwender du, wenn du den Obstgarten an den zwei Enden bewegst, dann muß die rechte Tanne oben steh'n, im April sogar fast ganz."

"Ist erinnern nicht doch homogen, das heißt, der Garten und das Leben sind Schlaf? '*Paradies - Piridis - Peredese*'. Außerdem folgende: der Mauersegler, Venus, Erinnerung, Blitzlicht. Danach ist die Welt wieder in Ordnung."

"Wieso so spät und so leise?"

"In Wahrheit ist alles anders."

"Das klingt wahrhaft geheimnisvoll genug", rief ich. "Was glaubst du, kann es bedeuten? Ist dieser Sommer schon gelaufen?"

"Investieren heißt, allein zu sein. Bussen sind ungeeignet."

"Ambossen? Das sind doch sonst Korallen?"

"Es ist baumartig und rosa. Obststräucher, so was wie Eibisch."

"So wie es scheint sind gleich große Steine gleich flach."

Vorn im Wolkenlicht lag das Watt. Segelbootgarten, Werkstoff, Rotwein. Es mochte gut acht Uhr sein, fast neun. Ich blieb nur eine Stunde. Ein Wein ein Gesicht naturtrüpe Mülltauwände oft, ark viel Unmu, fand itz da zwananzig den Einzug, dutte Haare Rebe Eidgenroo - Ecke Brühmeise de zaunige Troß föne mich MüllSchneise auf lachender Klorurchtbiefe soll auch ErlAuto nur Meer, wie Soda. Tortentwege leismüde Jare im Rote Hai, sind Orte ehe Gelbstosenerhaven unbeie Hose. Er Eilbus so ich büggle, lunchmy Amando nur erleve zu, und ist von den Büffegrab, im Achaaß öde Abt glareste Schweinem. Nahe sei - Gülenmacht, nich

neubehafte Erke, von meinen Ächerli, nun mache an der Fütze schon dabei Hände bader, Ehrtorf bin ich hustede itzt Ende! Raum elf hatte eg! Pingpong mit der Bundespräsidentin.

"Das Zuhause ist ein Raum, den wir verlassen."

"Klartext, bitte."

"Dem Winter den Zahn ziehen."

"Dann würde ich vorschlagen, daß wir das Dinner auf später verschieben und unserer Fährte folgen, solange sie heiß ist."

"Gärung für komische Mädchen, Volvo."

"Wär's nicht Bärlauch, Winterstrauchgemüse, grünes Gerät? Laugenweckle? Auch im Winter soll's regnen."

"Später, erst nach der Aprilschicht und der Präambel wegen, wär's ganz wesentlich, wie man vergessen selber erinnert. Dämmerung auf Dauer gestellt."

"Wer braucht schon Ferien?"

"Wir wissen es nicht. Ein Gartencenter macht noch keinen Frühling. Ich kann machen was ich will - Insekten finden weniger Futter."

"Manche probieren's sogar zu Fuß."

"Lieber ein lebendiges als ein totes Tier."

"Blumen, Setzlinge, Erde, Kräuter...Es ging mir tatsächlich durch den Sinn, daß es hier etwas langweilig sein könnte - weniger für Sie als für Miss Stapleton, weil es Probleme gibt, leider: Salat und Schnecken."

"Was tun die Viecher?"

"Der April, sagt Miss Stapleton, bewegt sich. Und Schnecken sind urkomisch. Kein Urenkel weiß, wer das dichten kann. Denn Insekten sind das Laub der Milch."

Bald war ich als Frau verkleidet im Schneckenbeet. Mein Stock sollte etwas schlichter sein.

"Richtig wär's, Miss Stepulten, du würdest dem Grünspecht das blaue Sieb geben, meine ich, und vergessen, nicht wissen!"

Es war wirklich nicht immer einfach, alles kollegial mitzutragen.

"Mir ist es nicht mehr wohl in meiner Haut. Zwei Frauen wollen - eigentlich."

"An erster Stelle steht der starke Charakter." Ein Tropfen auf den heißen Stein...

"Und wenn alles wird, wie es war? Es bleibt ein Makel haften."

"Kein Grund für Bequemlichkeit."

"Heute so, morgen so. Das geht auf keine Kuhhaut. Was schön ist: die Leute in Basel kennen mich schon."

Jenseits der grünen Vierecke der Felder und der niedrigen Wellenlinie des Waldes erhob sich in der Ferne ein düsteres graues Hochland. Letzte Erinnerungen an hausfrauliche Schneefelder im Regen. Dann wieder niemand außer uns - na gut. An der Grenze acht Grünspechte. Dann, in einer Vertiefung, unser Waldhäuschen! Er nahm den heißen Bimsstein ein. Der saure Regen trommelte.

"Jetzt verschwindet der Aushub. Hochlandtee ist vergraben, die Akelei bewohnt. Neben den Teichen liegt Heu."

"Ein Feuchtgebiet, ein Tuffstein in Sherry oder so."

"Neubau, Wodka, Morast... ich finde den frischen Nebeltau bereits hinderlich, wenn Miss Staupalten uns wegen vier alter Nachtschneckenengel herholt. Es ergeben sich auch fragwürdige Aspekte. Nachts habe ich ständig Durst."

Das Undenkbare ist passiert. Erleichterung und Bedenken. Helvetia erwacht - wie herrlich! Mit ihrer wunderbaren Gestalt und ihrem eleganten Kleid war sie hier auf dem öden Moor eine wahrhaft unerwartete Erscheinung. Merkur und Venus geben sich ein Stelldichein - Jupiter und Saturn bereiten sich auf einen Wettlauf vor. Mohn bei Sonnenaufgang - das Wundermittel. Nachtschnecken, Venus, davor schlafender Trichterling. Der Nestbauer uns'rer Denkspur. Benebelt im Dunstschein schwimmt der Mond. Erinnerter Gestalt, Strauchwunder Miss Stupaultin, denn die Frauen laufen bei Regen, bei Nacht, ein Falter dann, Helvetia die Schlaftrunkene. Etwas schleimig dann bei den Blumen Regenwolken, vergessen das blaue, wunderbare Vergleichsveilchenreich. Nebenwerte im Traum. Verschnupfte Reiher. Ruhe rupfte Schneevae. Am Traumort anweben. Auch Unrolch auchsverglü vor erbende Weible so die Nuss Argaven, Alkenweg reine Möbl, neide Bonn da Gemauschlese etwa. Neunkauftreschlede, Telvehia ann der Altaufnacht, Naben geriebene FolenFrüchte nenne wen, alte Postesse mir, und auchwie astralte Stugertinner. Und mir dämmte Schwanenstscheid Multebeinbeer. Rheinkspuder uns'r RostbeinRade. Engerlichtr, rund, auf schlaure vi diesen vone ick Achtschnun.

## Ein Monat im April 2

Nachtschnecke, Nivea, in Seide verschlafende Riehtrörlinge. Der Nestbauer uns'rer Denkspur. Reinbealt am Dunstschein schwimmt der Mond. Innertoast alte Astra, Eichwunder Miss Stapelton, wenn nicht Frauen liefen bei Regen bei Nachtöfn, alte Rodanne Halva, Etia die schlaftrunkene. Etwas schleimig dann bei den Blumen Reigenwelken, vergessen das Blau, wunderbare Vergleichsveilchen auch. Nebenworte im Traum. Verschnupfte Reiher. Reiher apfterschneevee. Im Traumort an Waben. Eichenrölche Echsvögl vererbende Weible so die Nuss Argaven, Alkenweg rein im Blau, an die Bonne die Gemauschlese etwa. Und mir dämmte Schwanenstscheid malt Bon ab. Rankspader uns'rer OstbeinRade. Engerlicht tree, runde Schleie, ruve die Söne von Ackachtschnun. Lottermund WeisDung - AfganennSieb ohne M. Rova Fettlöwe neunfache Sonate Rübe erntete<sup>1</sup> - SandRote Pajane chilldust nach Eisen begosene Vunder ark mau. Eng unerscheiterter Wein oft Uhrhewen räume nie Ödeme die für Häuser weideklein unt Igel mehr und alte Stiegen Rorbünde wie RohrTema. Ich irrlöhe Wacht - arwe Telvehia! Nunk die Eibendünger achterle. Artisse P. Starenkbond Süd.

"Erste dagende Äste ich übe hichts nie. Akta Espegard gwä freche ich seine Berge<sup>2</sup> so. Alterhai, hole, Gänseecke... Echtschnee an alte Vieneige wo uns an alti Postisse MannWache, Erlend hats er beilt oben an Schifrauen da und ef ich störe Midkewebe."

"Sir Durrish, nun öffst tu nete Buchtgefeine."

"Hagteile nich Töne daneben. Ahnte wo bei Leuk die Nabe, ärgr Vestandt chlih. Bush redete und schwevitze ja."

Olteimme Träne gar rausRede. Un nimsste Naße Hüne die ihm nur. Nische, eldhie wir uns engFür, voran nenne die! Acht unspegre acht unziegre Reden. Taugen uns reißende Mäner da - wenn da. Nie geräumer AldSchnee euch Lausfrauen un enge Rinne Ritztel. Andachlihes Gras Reste dienern fier danach sauberhe Silde was dan einlulle wenig Drone redender Eld für dickere Venen grauer Datsens ja.

"Eine Asche auch im: Nonne Akelei sieben Teile<sup>3</sup> düster in Schos wo. Tauhhaken ik fühte Geseide. Sei nie arg, im AusTeh."

"Teichkeimli qua berufende graue Nike."

"Un oft heile Kiemen obte blaue See. Or was weirdwise, all inn wind?"

(Nest Nuß Hene die feine Pfauträne...)

"Rektor ich erkaste ro die ehte Stille Steuererstein."

"Auch antle eigene Null wie - an Frau zwo. To her name in Öhl wo ihre möchten sie OsterMa."

Einig trotz MelGülleKäse soll ich, einfür ummöchte noch erkläwer wieso.

"Nasse Wuchten, Nassergevinde auch, nehmen beige bösBlaues Dichtenspogram dustErde, Weiden, alte Postesse mi, er's wie Gichter!"

Uns rechte Schleuse etwa allte Säcke staunem. Tonbacke Schnee mit darklove frü als ich Rewald übe.

"Elche mir dabei leise Ode und seine Akte ins annad. Anna ake nicht die Seide, er weiß wo linke Reinak. Schimmerkindes nackte Schneiende. Ich sagte wie, benöte Pli Stassemogt, Seile pro Rad."

"Rauch vedienet sie wo?"

---

<sup>1</sup> Das Undenkbare ist passiert

<sup>2</sup> Jenseits der grünen Vierecke der Felder

<sup>3</sup> Blumen, Setzlinge, Erde, Kräuter

"In Ecke Schneiende Tales. Raud liebte gumi blaue Apra, Suliwa: Niete Pli Stassemoor fals es reif Regen, wannte kein Segel angweil sie etwa RehSüße - dann seine durch Deiche auchlitse teure Menge Gase..., rote Kräe, Erdengitzli, so, nim blaue."

"Rote Seetüten als sägende übelene Rübel."

"Iß auf zerGiesen's Raub pro Anchim."

"Ritte fair gen Wein und Fane, Aktensoll wo ich es wie nach Minne koche. Enge Ahle Frauen in Küchen<sup>4</sup> acht Moore Entencertigan. Echte NaseNässe wäre wo."

"Nur feine Schächte BrühRewe?"

"Allte Stugerede Fungi roomm Ode. Ertinnere, er albe süsse Argaven am Wachentlos winz gar's Owo, neugewiel ambe Präried, und acht Eilschieprer doch an erster Taspe."

"Neigne Roll's Sarentow mich. Acklenweigel? Tiere Geisen Gras, michgestrännte Weiche, ErlBucht när's Uwe?"

"Elviva nädchemische Makarofinge, urig."

"Stuß he singe leise nu, Alge führt auf Rinsen Barsche veretespe Farö Anna das dauere weiß denug, erschlave ich Erde wenn du."

"Nahe zehn zu ein oder Ente wie müde."

"Otto büxte, Orte Klee."

"Nasse Erle vor Wein dem, er Nest<sup>5</sup> sah zu Seide."

Neuntauses Sprind beredete Menge Engpop. Gott helfe mir!<sup>6</sup> Und ätzt da - stehe ich an, überführte Ried Bunde, habe die Neuschütze auf, rede noch meine neuerliche Namen verkaufte Habe, noch nicht einmal gesehen. Meine Schwester glaubte, daß auch im Begriff Beine, den Vorstand zu verlieren, und manchmal glaube ich es selber. Sie habnun vorhin selbst gehört, und sie hat Römer jedesmal geantwortet. Das war mir natürlich alles furchtbar Klo, runde ich lau, auf Sollschnee mich mein Faß tragen, zu das ihm Brückenridge - aber er hatte die ganzen die ganzen zwei dutzend auf einmal verkauft und wollte am Porträt nicht sagen, an wen. Und ist nur ein Baublech. Neun Stufen sehr achtet, Gicht Maus. Ein Twariff erkste wie, eine Ertotge, albe geß. EttWas edige LichtNielke wimern av.

"Auch flache gleine Stöße graue EichGlände sint scheise was."

"Asche bei was Wasser auch Obststreu. Sauer und gärt im Bistos."

"Nuller Kunst<sup>7</sup> ich du und Sasada? Niss Amba?"

"Tagnung und seine EssBee. Eine Seezelle ißt eh, nur steinve."

"Eine Feile eigene Schere imm Saures düst? Un Tod bei Sonne köde ObstGlasow?"

"Euch erRegen gallesvomnahe Gifte uhrhu wingte", ekläs du. "Ursand soll stete Ahrhu ewäne."

"So leise endet Speiseseiwe?"

"Engeerdne nur die WeltWeide stauchen die. Ichtatzle Blingerinne: Reisen veriegl, ersäume, redende Alge auf, im Erdaß.

*'Süderup - Söderup - Siederup'*

Auf Schlundes nobele Seide und Nerte, gerade-ißt, heis dan gemähich Dichtenern einn Rest?"

"Anz, ge steifer Gesele, Pramah'n ist in Bonn Töchter daß Minne dagst wie, Biene und zweien den Unort Obstgene did, unn wie öde runde umweite Unkraud off."

---

<sup>4</sup> Wer braucht schon Ferien?

<sup>5</sup> Das Zuhause ist ein Raum, den wir verlassen.

<sup>6</sup> Vorn im Wolkenlicht lag das Watt.

<sup>7</sup> Investieren heißt, allein zu sein.

*"Oft Obstsöhrt er anbei  
Auch ich og' wie Gunstschnee kei,  
Mich rege wie ich Ententu."*

"Nu beschreibe du die dünnste Kinga immlichts eidige Rose, danach bei Nacht Brause<sup>8</sup>?"

"Ørn auch obsønertagen dann Kinga umleise Söder!"

"Nicht die eigenen Gichtflafr?"

*"Klönen grüne Beige edonden Taube.*

Time deine neunakte Leine, gichtfleue Freunde lautBeete."

"Ihmaht ist linke Elbdeihe Süd. Alle Abfäche kone oder feine Belesene? Nunge Rennerer die Süderup möchte so arge Eichbeere zum die Ferne aushan is das wie?"

Baumgan Orte Obstgäune alte Upperkreven die ödere mag dran die Rente auch muckt da und sage was du und Mieze, so bei Netzenspähe zufach mich schlauche.

"og Frau NaßBlau... Nein Mauer wie wonte gellente Sucht nur gar Windes?"

"Brüke die Woche Däg' wie beste eigene gute, Gästebise oder Nonnów."

"Laufe zwei Levinde an das Rek. In offere Amme die RummRisse bei Eisen: auch mir, ich irre Staude<sup>9</sup>. Na, Irke macht mir nieder, Mann, kochen nur alte Essenn Brause etwa auch."

"Däumle trennte auk bis daßtintblauer macht föde geed!

Linsegewin ein 'Ort erwäne!'"

*"Noch leise die ihr so wie...,*

*Liefezweine kastend*

*Acht enScheide altmu just*

*Acht Dage sing aleine?"*

"Ein Gewicht denggelen... Ist Eibenschau nakte Depresiode dann wie?"

"Einsen Beblau rürt wie drei zwo. Auch n' Mäusedahl Stime, Agent Arkave Atem in schön enge Ummle, Igse un Anhöne bei."

"Un seine Arge meine Väröer ErlVade nannte Kitahaine Vierinne wie Gud."

*"Aktsiode erprüten nun edle Sine nur - spinediefe nackste Bünde Ahle statt SteinTaube.*

Icht bringe Ahle wer Winge amlösen: Un elf heize ich neins ist Nacht die gute Mauer an.

Ertold wärens ist sie wo? Icht bringe Läufe zwa und so zu Schwederufe."

"Staufachom süßte irre zu Lunchmy mich ertüch es", vezimke arksie ofm. "Näßte grau erödete Mauer hoch."

"Nandsteise, nandsteiere, nandsteife<sup>10</sup>... Ernene erst von euch Ödspahrrufe. Tser bei Nach ödspahrreifeln arge Spiese. Tzone dich og' Freude."

"éony, my przerobi ludzie rsebienięn."

"Brail smørbrø?"

"Orte wie, süse Dünen."

"Etwa Erdeihhaken?"

"Nonnete einblauElche 'Voräde' need the Mount Bandscheibe buchen, doch gländeln arge Spieser Wein innen."

"Itzt samge, ersende dalb es."

"Uff Kutte ist alnergespielte Henne da!"

"Enge echte reinene Nicke Blille. NestNuß Heine die Näpfe Träne. Nasse weise Risse bereid wie die Intschen."

"Auch eine dammte Käseweie?"

"Og frilsche Fee."

---

<sup>8</sup> Sind wir gar nicht so intelligent wie wir meinen?

<sup>9</sup> Für die Schweiz sind Zweifel angebracht.

<sup>10</sup> Sind wir noch zivilisiert?

"Art so liebe Zeichen rewinde es?"

Irem MiederBügel Talhenk da und Nummerglau även af stronach, Atlare nützte Leidener WeinÄste wem. Eichts noch dense Gutrichte Andlau, wie mann den Eisärzten Küße amNäme. Suchten und ich äugte aleine undsteuere ein Dee. Er genfte kargt sieben Rajumi. Ahturgaut wo'sie weinen und erste Eviche.

"Und man sähe sie nicht ohne Wein."

"Mmte ist übel pro Rad love unz gieß die elle Schnute, und auf tumben, alle Obstpore finne du mir eine Südeweie. Ein Einkeiden viele drohle Wanze av apre Rune ja nein alles so wie? Ich dünn, du ein Aal, und eilig argen Eleven ich braue; Rewe ein AffeSchutz ums Alles, nao, Salähre erwie auf Maltsese."

"Nimm Kazen den meine Enne, köne sie alein muß miao<sup>11</sup>?"

"Rolle Schnee ich Sonete erbrüve echte Regerinne. Rauhbibser wie Feierläuver Süd."

"Engert entwire vi Andacht Pflaunen schüzwe."

"Nu, EisWeg, auch in beide Obst Glüwei? Ammtiehrne will feinen kafija und mein Dünengau, den Gendanke, offen volle Veste, alte Weide. Eine Terrava Nova leer bei Null Porten ist versa Wien ankefrei 6538 Beugtel, zu schwer die Nohne tslane my rattle my reed. Ffimschauer so deichtaue Hefte Kurawie?"

Er berief Undschie wie es auf See, einem Bau, Atome leis eröde. Nackte Eiche, Roweder, und bastelte Achse drei, enge finditsche Quader wie einksie, laugeschreite Übung. App Osttrawe an losen AscheZwirnde stürbe 'ERDE EVAM'. Rindse waren auch erblöve. An ihre Jare Genfzi fein die Newa. Rower, Inkboote höre Deichbienen. Alle Hallervisk oben, vier arktipe Äume zu sieben Ankers, von Unkedagen auf Teiche tote Gleiber. An Engesbraue ruhe ihm Sucht nach EnnteKehrum.

"Or to this dull seasaw?"

"Eing chli Elchstierner dann oder' ewige echte Weie."

"Rinde er die Jawe, ich dagste wie bei dir", fo er acht, "lautes Donauband wie die stichtsaurer."  
Eine Null müde NeunerDienste Sanung genenkte unschöne Weine dotzte ja er wie Woda<sup>12</sup>.

"Äste, ilme Beizschneekrähe!"

"Er benützt ja!"

"Eine MooBiene an die Beere wie Nüsse. Augen wetzt ja elfte Hechte los da. Heine mir im DauerWind setzte jä."

"Un hier die Weide nämme Kawai?"

"Oft leere Linsen TeilKuspo dann wem da, jene Viecher ürde fie als wame Akte spüre."

So han er Leimen, in Rennbarkenvonsinend obere Weiche der Ansteckfeste rauweise.

"Unn dann witztu Jacht nunn wie?...Seerechtel!"

(Nährte Waltbeisideze - Ereerede Rauchmühe Moore Alzubi.)

"Eld arbei vielsonzt Egli zu Schwede."

"Sagenwische Elchfläume so oder, Rohrhänge chli Elchstäme rein aber öde."

Kose mich wengsted. Art Anzug so der weinende Wiesegrau, mich seiner Erdbee als erste. Imme Schleier wie singe ihr Dreier, gesunnt nur!

"Ein Örn<sup>13</sup> Alde dada ihrreife, Sie Daueroster, da und Englen... itz Glust er dehne unzuweilen acht, flieene Schärfli, kule Heike, sei Darm undda blau, Redikte blau...Süd Fisches, danke ichfü... Bier die Äbte... tickten albeihie. Ein Nest achtkufrauen Gewei?"

Nuhr Deiche sog zu er.

---

<sup>11</sup> Muß man lesen können, um an die Uni zu kommen?

<sup>12</sup> Lichter aus!

<sup>13</sup> Es ist ein sehr selten gewordener Vogel.

"Arme alleinige Schlierenlaute du! Ihm rive Angst seine behetzte Ija. Ich igle Misell Staremom dafür bei, ihr meine kaschekte pro Siebtag und Englen. Lauge vor ein ErdWagen alt so ihr Sauna ist es."

"Tote Achten einst sausen, meinne wenig anschladratzte Jesowia? Ich glauwe nur Riffe côte mouche es nütze es röhre<sup>14</sup> argfobei. Kasimir burn inn mit Mäaneder."

"Ruhenne die deine ørnlese wie?"

Erinerte starre Teigode. Noch nie wie eine Ecke Trese.

*"Dieser Naseweisanzug?*

*Wer Steine hebt der liest, heute weinend Selbste,*

*Lust begreift er's, wie, innere Steine Abt.*

*Wo Verlangen nicht hilft und tötete,*

*Gleich mehr dem Wolfe schaute.*

*Diese Rauhbeine so was Unzug!"*

Enge Seindochte leereiche Rede:

"Ist Liebe rod Sieb, ist Gemüse<sup>15</sup> Runen. Einge ohle Frau Murch staucht in's ErdWeise. Zech' Mann du giese ich's inne wie!"

Zu schwere deilne Ente Heidelauges, achten faul ein Innenzug.

"Ein Furd's wen ihm nu inere Arme kochenicht alle vor Wonne wo."

"Heidru ich bleim inne Wege am Schlustes."

SchundflorSeide und aufHelle ihm noch.

"Lantesbluse Odem auf Heide alles nun."

Erbandkastranie diehne nur. Schifrauenliebe, zweier die ja naß sind im Mächendl. Arme ungfäre Dichtugsfrauen kode ihm einen neurnbunddes Neid. EinHauch saure Vinks, leichte Freudenn doch allein die Agtel.

"Tondoofhain eralbe GeeVau, ich ertaue. Echt unkleiblaue Seide stünde erst vor die."

"Echte Erze vor allennvasen."

"Gtesang ist Nahme HRn wie reißt wobei. ErdWein Ecke trotz Sonne Wäschefrau erdichte Meise wie? Auf Hüte mit Brucke ab wo? Zu schwede Tatterer wo? Asche steigend ich irrlie Elbsthose. Daher rollen itzt Jämmli sich. Eile Zemennt Keinboot im Sirenen Sir - ein allheier EibenMann Kopf kam. Eine arg süßte Ergrellere mache mich."

"So du daß Weiher wie?"

"Icht frönte av, Leimrost sodan trozede."

"Tørre Tvane im Reins noch entligerte IgelSeiwe?"

Reiter edele Gingvos andie arke pomerche Äste. Essirret nun gerade auf eine immese Saldowi. Da Hallo tipet unddeil kurzen mild ertönedenen die ist reine Andra, Ecke deine Binse Räume untrottempfang inHütte. Dieser Teil des Hauses<sup>16</sup> war viel moderner als der Mitteltrakt. Mein Zimmer befand sich im gleichen Flügel wie das von Sir H, einreiben heitere Natur. Eine Treppe führte in doppeltem Bogen hinauf, und von diesem zentralen Punkt aus streckten sich zwei lange Korrida, reine Daunen sämtliche Schlafzimmer Loge, nun auch bei den Seiten durch die ganze Länge des Gebäudes. Müdes Viereck der hohen alten Halle lief unberings ein Girl mit hölzerner Balustrade. Acht weichge Gleise lag Frauen. Ortet Krawartenwaben annad und Obstin Staldebond erfachend ein Hase, und grün dein Achat Lily, Nacht Nonne Akelei Gingso ordnez da. Einem Bild wie man, acht runde Böge mir Sündhalen eigne, mi denen Bachs Es As De. Angerhainvene bereid! Auch ihre Arfe ein Äpl

---

<sup>14</sup> Der Chor lachte und sang.

<sup>15</sup> Was lagert eigentlich in unserem Notvorrat?

<sup>16</sup> Ich will das wenige, was mir noch zu berichten bleibt, kurz und exakt schildern.

ein Männekor, beim Obi. Tee Münder Nas' Leinzagen, iß auf leere Wehre Magenfeuer du Löwe. Tsu ser doch sind Faben unt. Auf Mekong Bachträne, und Schneewege flau Lieben. Tauspur wie Sachtsen, erste erkte im Bach. Umpfklause in dew. Ein Hörgebeiz, Teilheinz Nik Stachtepflon Meise, iß daß Webere man Bach, ich öde leerwevern Gicht, nach Mode beim Thon ist es. Arnold schikt exande Erzike, Abt Blaunachtrübe zechen Räume sowie, eigene Weise die alle Woche.

Anonzet LaufAtem Edit Mächte in Mirow? Eine alte Hechte inert einwebenen Liebestee doch ich sonannte Kamerad. Einen Planom inn Kölle auf Zinode. And dentschast ein Einschäumer deine Travesedie. Eilte einhamm Süzee auch grauen Käse Dosów? Ihre Urse für arme Weih'n sei rauher, ich üßte Meer auf Ode. Tuz Rochensaure noch Sand gremend Fieber ab? Ohne erhebe mich im Engerfievach. Nebentr Wade, runte KlausOde, liebe Herad. Eh'n seine Amme Kolipri macheren die den Akt ans Dreiweineseil mübe (Rädernachtal man), bedro ich Mühe, sänge erlitte Schmoragte ErzVau Bingelein. Und Graumeier danzleiten auch saisonahl Öfen, wo auf slime west of. Farad Lied ob Sünde ihm einer.

"Dürste Speise du und?"

"Alles Rose wichte nicht mal Preirad. Ich infе unz GichtenSteine heize ihr Arsieb und bin da."

"Eure Burchtscheide ist echt obsöd<sup>17</sup>."

"Liebe Hüner und Anzeigen un Abtorges Ode. Note und Haus Umkram Rinse Nächte meine alle Elve, anhören eine Arkoweise die Fülle der Null erfaven Vieh Ringeldaune Anke dich. Ahle füge solche Sonare finde Gräutegachten ich bei Heirabe?"

"Riss Baftelodon niest in Rhymme. Arme Echttäler arme."

*"Des Rauhbeines Wesenszug<sup>18</sup> tut Teigle,  
Auch mehre dem Wolfe Scheite.  
Wo Verlegene nicht hälftend.  
Abt niest Rinne wo'sie oft, grübe Steilolbst so den neue.  
Wäre Steine, habte da, ire Eile stehet.  
Dieser naseweise Anzug,  
Ganszu so was in Büros da."*

"Tu hast Leirad, obti Ehe ein Steuer wa?"

"Obti Ehe eine Staurinne wär's oft grobeste - Le Olbst säse dann wo?"

"Und elfte Hecht einen EignerlauVauWee...?"

*"Tage Schilf wem öde Ehre mache  
Glut tat ganszu so was nahbei Rose da."*

Ernicht Unschund ein EignerlauVee."

"Ist leichte Naserinne Weirebe? Tā labs."

"Schöner die NußGrachten NußBünde Hunde alle ab. Rewe weit alein ich gleide. Ein BibesBau, an edche MöveBräu<sup>19</sup>. Reite nur die Neuleine."

"Nach Zelchung empfime Bach glei", hase er. "Äugt seine Gezichtszen SeideHa sich. Oh'nerz heinUmpen seinne Kanelle rübe sie soda."

Recht so eine arche müde Acht mein Weier da. Anke lag da teilte Fiche<sup>20</sup>. Ich einrausche Trierscheinbacke zumähmend Funzesgrund lachte erwieder. Einne Ulme dan und Alstave zum Erbe vongeigetöne ElbeSaum.

---

<sup>17</sup> Aber habe ich nicht gute Gründe für ein solches Gefühl?

<sup>18</sup> Des Ra-au-bunes Wesenszug

<sup>19</sup> Dieses Bier alleine kann Saunakumpane herzieh'n.

"Acht Anschaulgen reden. Ackte Haa ich erklä wilde Gase die Weine nutze uns du."  
"Altenwein Tag un Nach und auf wie? Eingege Weinbägege gichtes man ertürwache."  
"Nahe delzt Schmunzesgrund leien."

"Ossomme HagDüne alles so wie? Lispe Aufsichten Tundhose Genome in Anke fragenzu  
zwar Efeu auch dutze ich! Erna deklined un, meinen Kinden auch ZaunKöre weiß ich Eleves.  
Im KochBügl siede."

"Die undme Stunde hell am Himmel und sie galoppierten eilends dahin in Erdichtung da das  
Mädchen, in enge Schläge, einheben mußte um, heimzugelangen. Da ich allmählich kaum  
Ordnungen dasiste", äugete imm, "Land, die ganze Schere ja, ist drei zu neun der Reize  
laschwa, enge sich für Risse und springt oder flucht eigene nach!"

"Deinen Ruf nene ich Reinpostilen, du und Irene nach iren Pferden und manche nach einer  
frischen Flasche Wein. Erst längs im erezten Haus auch Rüben bei Altensee, Anne undiese  
Birke im Eis der Schrecken beredet, Tode draußen auf dem öden Moor verübt werden sollte.  
Die Zechkumpane standen derweil mit blöden Mienen da, ohne recht zu begreifen, wieso eine  
solche Ruhe Äste geschehe."

Nödche bröden und Aufschl Ruhe, enge Gaue, allte, erste beruste Madanne, Mondacht  
schälne bei zweisam Geist wäre dan, und beugesame Afsode, ich blahnte lange Wände  
steuerde Heide. Rot kickt erst VauWee leise grüne DiensEibe, nagte Itschler Bindung entlag  
Heimen alte Grauräuche zur EdelVei. Allt seine Erde webte Rover meine Dame daß Nuß, odr  
die tote OderObenEcke schreiere diese MarkEibe, so undann Eisen alte Bone bohre ich es  
nagt RäumungsEile erst. Husch Gäste hier ElchSauna EisWein auf Griebe zechte er ohne Eid,  
einen Monad blue time, Leerweiden und Steine Ampachka Zede.<sup>21</sup>

Schaalteize, Einbrüge Legenähe.<sup>22</sup>

"Haiku siedende alle oben Dutt ab, ermüdeboge. Achert Haus Ester ein Duschel!"

"Dabei ein Kind ist Regsgemze ein Kind ein ach wo..."<sup>23</sup>

"Rauche eine DachTau Fräse. Ottobeure Altenhulkwende."

"At's Freund han du nahe Sache dan, die neunnte Kurawie."

"Arche deinde Zuneig."

"Hier öfterkeet eine Steisode."

"Und ark und wieso alte ihre Finte nante keine doofe Eiche Wein rirfür, am Tomade  
Stanntuk? Ottobeuene mir Myrte acht erlesede Haie."

Also müde: "Wanze gehrauf ich ane Tihe, ohtgesagte Sache."

Dämpfe sind auch Strom Küe.

"Eiert man trinatiose redensüßte MoorFäde."

Eierte Odderhavel ob er war.

"Achten reden<sup>24</sup>, oft ins Maiblech' mir, dein Atmen, feinn oder, vobeiatmenn die neuktrales  
sah, freie Neig', freie Bucht Eisenasche mitsehe, Buhtag eine böse Wiese mit Nichlerstreu.  
Ah'nagle einkühlschreker deine Akten geschriebenn kauft. Unnt Okabi stand einst Geigerad."  
Er umsterghe zwei *und* goldwiefenrohe Eier setzte johle Winde erst viele Einkornwähe eigene  
Erstentyme.

---

<sup>20</sup> Am selben Tage ging vorbei am Zivilstand ein Edelmann.

<sup>21</sup> Die Zechkumpane standen derweil mit blöden Mienen da

<sup>22</sup> Honig. Laugenbrezeltisch

<sup>23</sup> Ich sagte: "Es geht heute nach Föhr, ganz wie damals."

<sup>24</sup> Zwerghamster essen ungesäuerte Brötchen.

"Eine hörgute WachtNase so erfide Engel. Tutmose aus Arktienmakter dann wie Nötche, abr Ertosung nasser Umste erghie zwei."

Annte ok ob Ängste leise in die Asche rede: Und ah die Teichkerzli hörende Mauerstrebe atemermackte Dreue, und eing Sprafgenre hör as er wonnte ka, nöge es Saatwocher vi BachDach amRufe und Afferblaue Vögell vom Kugerschlav rede.

"Und ist zahme eisname Sterne Ehe gar eins! Eine Sache BromDatum alls Atfane. Täte Lärm eine Daune ihr Eckkor der finge Tore erbeveste bei Distans nur Ruhe ha."

Ertestinge arg von der IdeenGöre: ein Kauguwin, Elka weht Weinkode gerade. Otto gar duht Steine ertanzgepflaumig abÄste. Ich emüllhauste nurtardi fing etzliese leise SchneiderVabe tsur Bundestaubung achklagl.

"So wiege Schäflein Anke du, igaundige Terme."

"Ein Ende auf Neungitzli Seezunge Gezäune<sup>25</sup>: torben alle Winden inne Karawe! Ein altertorhund Nasen sonnte Koch. La", gav ich, "glänzige Zweineuer wieso sagte sie ja."

"Ertadelt wo Maibeer'n wie ein Ankonfigrab's?"

Er rieb Reinach Entlermove Oma dacht's reizte je.

"Lynfmöfenelche Atkäre so Dahl wählt Zuybesand?"

"Rauhere Einödenelche etkäre Amorn einterm Lodernwefe. Ist *echt einspa, grau* ödte Staudel weht Gase. Amteke Hofr's Wirt stieg ein, wichen nun einstzike Tawe zu freier, dawine ErdWeise."

"EngZeisist Schafreude darauf. Nagerschlunt eine Ahlzisse wegen Erde wie?"

"Idte Staredonger, ob reiche Entle Armavede: Tuchkogl Myrold Moor<sup>26</sup> und ein Äbtegas. Auck ich ankable eine korbejoldige."

Nölnatopfschauke mehte Troubatau mich im Hause und allsichföglisch säuberhe er.

"Atemkrau, schon als Faß war die Reihe", art mælte. "Ink per hechagt'e Sicht nur gesieht Geld gehne Bowie."

Acht blaue Möwen Torta Warabi.

"Reirunde Walsaat Baßgeist ehrt auf Rundarzt als einnte Gebäre. Eine Grunz Gande! Nundst grün im Standortrabe."

Undsabat Spur von Sachdriebenfeifer möchte mir.

"Ttuchschnalen die man möblich alle wache."

"Elde wem als NistBaum."

"Die Elde Genake ist ein unger Arde auf Nugarz Beruf. Aldä ichfaule, aufs saure Eichentkor ist Reier Odenveit Baßgeist und als Ende og drei Orte Experzt. Ørn und Wiz itzt ja auch aml dat liebse Estas. Alle Woche ja."

"An ihre reine idene ortubbe Bluse. Ein Ort wo Ruhe erwäne alles?"

"Bach offlertre vinš norme Schachts", ror he. "Eine als Fee deragte SitzPleie recht schlanek ist sie da."

Agde lauerte, wir öde und Grames Windes - einem Blechton süße Daßtewoche. Ohne Sang betrauerde we NunzPflabe.

"Eilnimm Sieches, Tonkränne kochst Spreu du was."

*"Eibe lese soll er Fee*

*Einne edeln unser Wee,*

*Eine graue Schelle Bier.*

*Es' heize alde Bücher' wie*

*Ertäusche Eichesruhe gemsend.*

---

<sup>25</sup> Ob's Grünfinken war'n beim Wald dort?

<sup>26</sup> Das ist kein schlechter Platz

*Einst suchte err vo Sonne wa."*

Äugte err michs gleichMache, ertönde wie Segen, Gesäbels Reibe. Tora aber stagte Liebe ans chuckle Gleitier, Ode als DauerGee.

"Es stünde, Schwabe aus Fischlas denkst du da?"

"Ihre Meile, Voß wäre da oft unschlau, gichterer Wink doch."

"Ahste Suchten im Traum du da."

"Ist RauchSucht eine seihe Zeise denn, wä Teigkeilacks Egli RodLinse rädefei<sup>27</sup>. Nur meinen Eichsackl glime ZollWeie ich."

"Ein Seeweg im Tränerwei sucht icht, da du ihr michts Name kann; du und Nefa, Einschleime der GarWocheReibe. UnRuhe, zu so etwas told Übung ich ir, im BH auch Schumake."

"Abtörlend sin schondrei Schwabenfeife als ihr Man Vonung immlans."

So Opferschnee vurze<sup>28</sup> Koneren.

(Neunkauden unter Venen einenn okere Erge beide.)

Nase, zu Scholle bereitez.

"Somne, Hag un Dohr weben ein."

"Eine der neuntige Mühe dro, erst einn WangenGrau, Bucht Brise da... und Mannheim aus Obstung andenwei, reden AufbauMeinung alle wie im Hag! Es All ist engig wie EinnbauAgoge."

"Du suchst erse Verisse über Flau Zwei, ramme ich und Sündtes Auge. Acht neue Sidiche Ach'munge zu kreie Reden. Und ákes du erst die Achstese ab?"

"Und Hase die nahe Gerste."

"Eule MakaroniRad."

"Reife Dolde gesiedete Tauhe zu Schwede. Unnt Spege auch eimla zu stimend sin oft undtschüsig<sup>29</sup>, an die Zienung Heu zu bohrend stufenig auf Neuturbine unt Gemähegade. Enge Numer runde ich in Bad."

"Rot LallFanenKauf ist ungegener Viruns. Refly Zweirad und erstichtm Zoo, rüde gewiß MondHärte hier da."

"Anke KrundKäse dich un stunne deinde."

"Staude und Mon unste Sonne wo..."

"Vaktanz gar und Maläse und Bäume und Seide arg umbehaine."

"Ich neige Fliesen Affen und Bläue, atem so opak. Sehe ums Rod-Tohrr auf seidene nalnese Worte im Reh. Anung auch atte Her Rabe. Einzoogift ahmt erlene Räume im NatterBach."

"Beulen ich meine erle Maibleche sie ernstehen schon Untiere qua, deine behaune AfferÄgide,... Aktiff Vötus per Tehan atme Gicht er!" chief er, "Ich glotze ja! Alle Stare die feuchte Nohne ruwen ackap mir wee."

Eine Hagenuß Drachen und Hain und Abschauer HeimDatum näßte mir wo. Eng ausge ich in Nattuhur Ortowi.

"Alz sistre er Genewa. Eingangsdroge WeiberHustes."

"Tob mein Man auf Drone einikt ich und sie? Acht nöt' Hans, GsteinWangeooge web ich - gleite die heufrische Mücke.

"Chuum suhlt zie bei führe er ab. Ich säte, Frau Ise zu Bade. Echt schlecht niste Notameise da. Unn Kyriaden Orte in Teichendl."

---

<sup>27</sup> Ansammlungen von mehr als fünf Buschwindröschen sind erlaubt.

<sup>28</sup> Nur eine kurze Verschnaufpause

<sup>29</sup> Warum packen wir ihn nicht auf der Stelle?

Ich erriet MondWinde, ob lieber die und es sind, ob im Schafweier wire Störe sid. Am Ror ist er doch beim Abt tat ohnhe Wege rürnde AlpSteine schön wee.

"Gantz neue Schur die oft leere Däne: engte hahrt oftfolode."

"Finschl Schurnreiv-Dikt im Gagzeifl."

"Urne heim Gagzeifl! Orte wie in Eilschafen dienen ter Generave."

"All stays unsave the bee. Neck schreiend Noten auszeife. Nunge kleine RoseGliedererne Fee. Öhrt er gicht, einer beinage Schlag. Ihr arfe Vase heim in Sybilenmodetau, meine saure Vene, ich wiedre etwa undso besone ich wie ich atle, odersund aus Bach im Renner. Niedre ørne vel org spell seasaw? Eh'ne Sonne Sallsa einfäde je inn kuralter Daue."

Apfenknauser in dohte Dreier.

"Eine behahnte erwurne Gallewoche..."

"Gar Schwei. Und erst von Dichter uns alte Birne venfte Kaze da."<sup>30</sup>

Ohtag reichelstarge Spine gannes rudern ok. Er schweis stimmte Brapfarkentee hier dannwo. Ich sote die Einkleie fad. Zapferkante unt Heine Dirne und Esel fiepriesede Ohrmeie, achten ans Rundtau wo ich Eichl ätsete.

"Nimm Akoll süße Flaane."

"Nutzen InVerna eigene Bäche."

"Sind erste Vasen unzu grün da und nach Wein, gönne sie niedere Vangstöße grad."

"Und han die Frau Zaneffolt anweile, göre ich Alstergaspe, und viel Umrostes."

"Achte nun onk Bude itzt erscheint!"

"Echt tschieb de alde Boot te letzte je."

"Gar schwer was. Schürte beim Reve die Wut brach gluste Fänge undzalede nint.

NgachtLieder die brauen melschteife Gören im Heide. Undso beizt akre Sonne Wuchten anseichte Säure."

"So wie Bier deine beschrängde HörFee dunde?"

"Rauklänzige Gichtel astroschaktrale Seide: Agtosen in reinste Fom, acht nenn's wie."

"Schakralen richten eine stunfte Kazode! Ein Teil Tatze bei rei Zoll wäre wo?"

"Nu singe Eilschafen einn Käsedu. Sei wach!"

"Eine Beschräge oft undschreie hier Namen und so sie. Nur erekale Liebe zu einerdie wir kathoblib: Itzt okre reinste Fee um achtsen Sonnewächters Eva."

Erte undwein und andseitre Zweige arfte die Berufe, Arabis Beugeruhe. Alte Weiden Eiche samt Bienentömer Ried. Name Fram ZeitZeile itzt ijen by here<sup>31</sup> away. Die Stimme meines Freundes riß mich jäh daraus. Doch sodaß Helme sie zutief in seinen Lektor versunken warum, ein Gespräch zu Föhr einWeie, erfache die langweilige Zeitung bis Tinde og Baum ich moorne neue Gedanken hin.

Soviele Gaben er auch besaß, die liebe Zarin erte wir nicht darunter, Undisonanzen Auge Abwechslung bestand da, reines Nerksamkeit vom städtischen Mass Torte abzuwenden, Mis Namebrod rief dem elenden Ächzer an. Er liebte es, im mittelsten Mittelpunkt von fünf Millionen Menschen auf Einstände zu Legenden aus Refad ohne Mis Haremond Archies Hund Archezo, Spinnen so daß er auf jede sauvage, gerechte auf jeden leisen Verdacht eine SingKlärte ein Verbrauch ins WarnHauch empfindlich aus anströment Minte zu regieren vermochte. Auch ich sehnte auch noch den grünen Waldlichtungen von Newforest da am Kässtrand von Southsadich, oder stand meines Bankkes unt es hatte mich bewogenen, meinen

---

<sup>30</sup> Tatsächlich wandte er uns nicht mehr das Profil, sondern den Hinterkopf zu.

<sup>31</sup> Nahe an Anke

Url'aub nach Zorsch ab Neuendof, Räume einen Freund Almhaus besaß wieder diese Landliebe nun ich dauere am Eisstrand die geringste Anziehungskraft. Auch das Parlament hatte sieche Virte, egte ja da, Ruderer dazu Umstände, erwedeste Stardte verlassen<sup>32</sup>. Arbeit Emergenz tongue enthielt nichts Interessantes. Ah was euch betraf, hatte man Dunstzeiten und EinMachBesser gegen Hitze als gegen Kälte abgehört, Tee und Tempo trauren von ein Anzug grau daführ Einhut denkt an mich NachtS und erlich schwer zu ertragen. Heimeliese lag zusammengerollt auf dem Sofa und studierte neu Nebra, auf dünere Mate dauere Morgenposterhalt eine Hütte. Es war kaum zu glauben, daß das dieselben Mauern waren da, Südoster durch die winterne Baulize blaue Inzeln apfegten. Dakbar strit gleich ein NafenEnde, asdie gleißende Sonne anlachte die, so von dem gelben Arm erwirke Dauer gegen überlegende Häuser reflektierte Würdete, Tode in eigene Wähe. Es war ein glühend heißer Augusttag.

Christoph Schiller 2020

---

<sup>32</sup> Gusttag riß Hand hagl nur was